

IL VERDE HA AVVOLTO TUTTO

L'INGRESSO ALLA VILLA ORMAI È UNA GIUNGLA IMPENETRABILE, ANCHE L'INTERNO È STATO MESSO A SOGQUADRO

I QUADRI SONO SPARITI

I DIPINTI, TRA CUI IL FAMOSO NARCISO CHE CAGNONI FECE FOTOGRAFARE ALLA MOGLIE QUEL 16 SETTEMBRE, SONO STATI RUBATI

Sopralluogo della difesa «La villa è sottosopra»

Non è stata concessa la riattivazione dell'allarme

IL VERDE ha riconquistato ogni anfratto, il giardino è ormai una giungla impenetrabile se non per gatti e zanzare. Se possibile la lussuosa villetta liberty di via padre Genocchi è luogo ancor più lugubre di quando, la mattina del 16 settembre 2016, alla 39enne Giulia Ballestri furono cancellati il volto e la vita. E, soprattutto, l'interno è completamente sottosopra, la scena del crimine del tutto alterata sebbene già cristallizzata a suo tempo dall'accusa. Ne ha avuto riscontro, ieri mattina per la prima volta, anche la difesa di Matteo Cagnoni, il medico 54enne e marito della vittima, in carcere con condanna in primo grado all'ergastolo. Poco meno di un'ora di sopralluogo, autorizzato dalla Corte d'assise d'appello di Bologna e concordato con la Procura di Ravenna, che l'avvocato Gabriele Bordoni ha svolto unitamente all'avvocato Giovanni Medri (curatore del patrimonio) avvalendosi di due periti - tra cui il tecnico informatico Lorenzo Benedetti - per effettuare riprese audio-video dentro la villa. Assieme a loro, ad accompagnarli e togliere i sigilli, tre poliziotti della squadra mobile. Fissato in precedenza per il 24 giugno, il sopralluogo fu



L'ACCESSO La difesa e i periti davanti all'ingresso della villa di via Genocchi

rimandato in quanto la polizia trovò porte sfondate e segni di intrusione, constatando tracce di bivacco, sporcizia e oggetti spariti tra cui i famosi quadri che nel processo sull'omicidio ebbero un ruolo importante. Aspetti sui quali la Procura ha aperto più fascicoli

d'indagine. L'obiettivo principale della difesa era approfondire un elemento specifico, il funzionamento dell'impianto d'allarme - altro aspetto su cui al processo si è molto dibattuto -, cosa risultata non possibile. «Per noi si trattava di un elemento dirimente - spie-

ga l'avvocato Bordoni -, abbiamo chiesto di riattivarlo temporaneamente, ma questa possibilità ci è stata negata in quanto ci è stato detto che avrebbe determinato un'alterazione dello stato dei luoghi. A dire il vero la scena è già del tutto alterata, la villa è a sq-



L'INGRESSO Il legale Bordoni entra nella villa con i suoi periti (Zani)

L'AVVOCATO BORDONI

«La scena era del tutto alterata, diversa dalle foto allegate agli atti»

quadro, la scalinata è coperta di oggetti e gli ambienti sono irriconoscibili rispetto alle immagini allegate agli atti del processo. Avrei voluto osservare anche i quadri di cui tanto si è parlato, ma non ce n'è traccia. Abbiamo comunque effettuato una registrazione panoramica all'interno e faremo presente tutto ciò alla Corte».

PROPRIO in vista dell'appello, fissato per il 25 e 26 settembre, la difesa sta affinando alcuni aspetti. Rispetto al faldone già predisposto dall'avvocato Giovanni Trombini, che difese Cagnoni in primo grado, l'avvocato Bordoni integrerà alcuni elementi, mantenendo e approfondendo come richiesta subordinata alla richiesta di assoluzione quella della perizia psichiatrica. Presenterà richieste integrative di elementi di prova che, qualora accolte dalla Corte, potrebbero allungare i tempi del processo.

Lorenzo Priviato

© RIPRODUZIONE RISERVATA

SOTTO L'ALTO PATRONATO DEL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA

FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI RAVENNA

direzione scientifica ACCADEMIA DELLA CRUSCA

Dante2021
verso il VII centenario della morte di dante alighieri

... a la futura gente

PARADISO XXXIII, v. 72

D.H.O.
Dante Hors d'Oeuvre
4-5-6-7 settembre ore 17.00

SILVIA BRASCA - DANIELE OLSCHKI
EMANUELE BANFI - CARLO FRANCIANI

Museo Nazionale di Ravenna - Biblioteca Classense - Caffè Letterario

IL PROGRAMMA E ALTRE INFORMAZIONI SU WWW.DANTE2021.IT

INCONTRI SPETTACOLI CONCERTI MOSTRE

RAVENNA 11 • 12 • 13 • 14 • 15 SETTEMBRE 2019

INGRESSO LIBERO A TUTTI GLI EVENTI INFORMAZIONI: INFO@PROGETTO21.ORG WWW.DANTE2021.IT

STUDIO CARTELLA P.S. IT